

*Carissime e Carissimi,*

*ecco l'ultima parte degli appunti e suggerimenti promessi.*

*Vi consiglio una visita periodica anche al mio sito personale.*

*Intanto, in questi mesi, penso e preparo delle proposte a partire da ottobre di quest'anno. Tenete d'occhio il mio sito e soprattutto fate riferimento alla Biblioteca "Quarantotti Gambini".*

*Silvia Blegza Picherle*

*24 marzo 2014*

### **Sulla fiaba**

In merito alle caratteristiche contenutistiche e formali della fiaba classica, delle quali si è parlato nel secondo degli incontri, si rimanda ad alcuni interventi sul sito personale: [www.raccontareancora.org](http://www.raccontareancora.org)

- **Sezione** Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza- *sottosezione* "Narrativa". Vi sono due interventi sulla fiaba classica dal titolo: *La fiaba classica di origine popolare: le origini; La fiaba voce dell'esistenza.*

A breve saranno inserite, sempre nella stessa sezione, altri interventi sulla fiaba. Si consiglia quindi di consultare periodicamente il sito.

- **Sezione** Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza- *sottosezione* "Editoria". Si veda il seguente intervento: *"SOS... cercasi disperatamente fiabe ben adattate"*.

## **Elenco dei principali titoli di albi e libri citati durante l'ultimo intervento**

### **Breve viaggio nell'editoria**

**a cura di Silvia Blezza Picherle**

#### **Libri illustrati:**

Almond, Mc Kean, *Il selvaggio*, Edizioni BD (scuola media)  
Bichonnier, Pef, *Pizzicamì, Pizzicamè*, in *Storie per ridere*, Einaudi ragazzi (scolarità primaria)  
Collodi, *Pinocchio*, ill. da Roberto Innocenti, La Margherita  
Collodi, *Pinocchio*, Ill. da Lorenzo Mattotti, Fabbri (edizione grande fuori catalogo)  
Angela Nanetti, Nerone e Budino, Emme Edizioni  
Perrault, *Cenerentola*, ill. da Roberto Innocenti, La Margherita  
Pef, *Il Mostro peloso*, Emme Edizioni

#### **ALBI Illustrati:**

Aguilar, Neves, *Orecchie di farfalla*, Kalandraka  
Eric Battut, *Rosso Micione*, Bohem Press Italia  
Bonny Becker, Kady MacDonald Denton, *Un topolino per amico; Buonanotte orso!*; Nord Sud  
Anthony Browne, *Nel bosco* (Kalandraka); *Il maialibro* (Kalandraka) (scuola primaria )  
Cognetti, Cerri, *Il nuotatore*, Orecchio Acerbo (scuola media)  
Philippe Corentin, *Papà!, Pluf*, Babalibri  
M. D'Allancè, *Che rabbia!*, Babalibri  
De Lestrade, Docampo, *La fabbrica delle parole*, Terre di mezzo (scuola primaria)  
Wolf Erlbruch, *L'anatra, la morte e il tulipano*, Edizioni e/o (sulla morte, scolarità primaria, fine)  
Elzbieta, *Flon Flon e Musetta*, Aer  
Valeri Gorbachev, *Tommaso e i cento lupi cattivi*, Nord Sud  
Roberto Innocenti, *Rosabianca; La storia di Erika*, La Margherita (fine scolarità primaria o media)  
Kurucova & Tallec, *La strega in fondo alla via*, Kite  
Bimba Landmann, *Raffaello il pittore della dolcezza; Come sono diventato Marc Chagall*, Collana "Perle d'arte", Arka (scolarità primaria)  
Jimmy Liao, *La voce dei colori*, Edizioni Gruppo Abele (fine primaria, media, adulti)  
Jeffers, *Chi trova un pinguino*, Zoolibri  
Masini, Monaco, *Ciro in cerca d'amore*, Arka (scolarità primaria)  
Mc Naughton, *Buh!*, Aer  
Miliotti, Ghigliano, *Mamma di pancia, mamma di cuore*, Editoriale Scienza (scolarità primaria)  
Nadja, *Il cane blu*, Babalibri (scolarità primaria)

Naumann – Villemin, Barcilon, *Il ciuccio di Nina*, Il Castoro  
André Neves, *Obax*, Bohem Press Italia (fine infanzia e primaria)  
Helen Oxenbury, vedi su amazon e vari siti tutta la produzione adatta per l'asilo nido  
Mario Ramos, *Sono io il più forte; Sono io il più bello; Il re è occupato; Il segreto di Lu* (primaria)  
Tony Ross, *Voglio il mio ciuccio; Non voglio lavarmi le mani; Voglio la mia mamma*, Lapis  
Maurice Sendak, *Nel paese dei mostri selvaggi*, Babalibri  
Silei, Quarello, *L'autobus di Rosa*, Orecchio Acerbo (fine primaria e media)  
Britta Teckentrup, *Il canto di lupetto*, Bohem Press Italia  
Tomi Ungerer, *I tre briganti*, Nord Sud (infanzia e primaria); *Orlando, Il Gigante di Zeralda, Tremolo* (scuola primaria)  
Max Velthuijs, *Il ranocchio e il merlo*, Bohem Press Italia .... Va bene tutta la serie da collocare però in modo corretta tra scuola dell'infanzia e scuola primaria  
M. Waddell, B. Firth, *Non dormi, piccolo Orso?*, Nord Sud

### **Principali romanzi citati (primaria)**

Collana "Bohem Racconta" (Bohem Press Italia), *Mio papà supermuscolo, Tsatsiki e ma, Tsatsiki e pa'; Lupo sabbioso l'incontro; Lupo sabbioso l'amico.....*

Roald Dahl, *Gli sporcelli, Il GGG, Le streghe, Matilde, La magica medicina*, Salani (primaria e inizio medie)

Bernard Friot, *Il mio mondo a testa in giù; La mia famiglia e altri disastri*, Il Castoro

Silvana Gandolfi, *L'isola del tempo perso; La scimmia nella biglia; Pasta di drago; Aldabra*, Salani

Guus Kuijer, *Per sempre insieme amen; Mio padre è un PPP; Un'improvvisa felicità*, Feltrinelli

Astrid Lindgren, *Emil; Emil il terribile; Emil non molla; Mio piccolo mio; i Fratelli Cuordileone; Rasmus il vagabondo*, Salani (per lo più ultimi tre anni primaria)

Mino Milani, *Aka Hor; Un angelo probabilmente; Un uomo venuto dal nulla; Udilla*

Andrea Molesini (fuori catalogo ma da leggere assolutamente), *Quando ai veneziani crebbe la coda; Aznif e la strega maldestra; Finferli caldi*

Angela Nanetti, *Le memorie di Adalberto*, EL (inizio scuola media o quinta primaria); *Mio nonno era un ciliegio* (primaria); *L'uomo che coltivava le comete* (fine primaria e medie); *Azzurrina* (fine primaria)

Daniel Pennac, *Abbaiare stanca; L'occhio del lupo*, Salani

Pinin Carpi, *Cion Cion blu* e altri.... (primaria)

B. Pitzorno, *L'incredibile storia di Lavinia; Stregghetta mia; Ascolta il mio cuore*, ecc.

Gianni Rodari, *C'era due volte il barone Lamberto*, Einaudi Ragazzi

Verroen, *Il regalo nero*, Beisler

### **Romanzi per la scuola media**

Si rimanda al sito [www.raccontareancora.org](http://www.raccontareancora.org) – Sezione Letteratura per l'infanzia e l'adolescenza- sottosezione "Narrativa": "*Viaggio nella letteratura per adolescenti*" (S. Blezza Picherle, 2013)

..... *con l'augurio di buona lettura*.....

*Silvia Blezza Picherle*